# MONDO TV FRANCE Société Anonyme 52-54 Rue Gérard 75013 Paris RCS Paris 489553743 Capitale sociale Euro 1.100.000



# RELAZIONE FINANZIARIA SEMESTRALE 30 GIUGNO 2014

# INDICE

PR	OSPETTI CONTABILI E NOTE ESPLICATIVE ALLA RELAZIONE FINANZIARIA	
SE	MESTRALE AL 30 GIUGNO 2014	3
PR	OSPETTO DELLA SITUAZIONE PATRIMONIALE-FINANZIARIA	4
PR	OSPETTO DEL CONTO ECONOMICO SEPARATO	5
	OSPETTO DEL CONTO ECONOMICO COMPLESSIVO	
No	te esplicative al bilancio	8
Pre	emessa	8
1.	Informazioni Generali	8
2.	Forma, contenuti e criteri di redazione del Bilancio	8
2.1	Base di preparazione	8
3.	Principi contabili applicati	9
4.	Stime e assunzioni	12
5.	Immobilizzazioni immateriali	13
6.	Immobilizzazioni materiali	14
7.	Attività per imposte anticipate	15
8.	Crediti commerciali e crediti per imposte correnti	15
10.	. Indebitamento finanziario netto	15
11.	. Disponibilità liquide e mezzi equivalenti	15
12.	. Debiti bancari a breve termine per anticipi fatture	16
13.	. Debiti commerciali	16
14.	. Altre passività correnti	16
15.	. Ricavi	16
16.	. Capitalizzazione di costi relativi a serie animate realizzate internamente	16
17.	. Altri ricavi e proventi	17
20.	. Imposte	17
21.	. Utile per azione (base e diluito)	18
	. Operazioni con le parti correlate	
	EVENTI SUCCESSIVI	18

# PROSPETTI CONTABILI E NOTE ESPLICATIVE ALLA RELAZIONE FINANZIARIA SEMESTRALE AL 30 GIUGNO 2014

# PROSPETTO DELLA SITUAZIONE PATRIMONIALE-FINANZIARIA

In Euro	Note	30/06/2014	31/12/2013
ATTIVITA'			
Attività non correnti			
Attività immateriali	5	2.517.478	2.535.814
Immobilizzazioni materiali	6	49.421	48.049
Attività finanziarie non correnti		21.425	21.425
Attività per imposte anticipate	7	321.723	321.723
Totale attività non correnti		- 2.910.047	- 2.927.011
Attività correnti			
Crediti Commerciali	8	1.104.012	1.546.321
Crediti di imposta	8	516.002	251.432
Disponibilità liquide e mezzi equivalenti	11	127.891	334.951
Totale attività correnti		1.747.905	2.132.704
TOTALE ATTIVITA'		4.657.952	5.059.715
PASSIVITA' E PATRIMONIO NETTO			
Patrimonio netto			
Capitale sociale		1.100.000	1.100.000
Altre riserve		66.600	-
Utili (perdite) a nuovo		621.228	573.913
Utili (perdite) dell'esercizio		57.533	113.914
Totale Patrimonio netto		1.845.361	1.787.827
Debiti commerciali	13	332.203	260.777
Passività finanziarie a breve	12	1.205.126	929.224
Altre passività correnti	14	1.275.262	2.081.887
Totale passivo corrente  TOTALE PASSIVITA' E PATRIMONIO		2.812.591	3.271.888
NETTO PER A SOLVITA ET ATRIMONIO		4.657.952	5.059.715

# PROSPETTO DEL CONTO ECONOMICO SEPARATO

In Euro	Note	30/06/2014	30/06/2013
Ricavi	15	1.605.879	1.328.662
Capitalizzazioni serie animate realizzate internamente	16	2.161.314	1.643.438
Altri ricavi	17	850.000	1.125.000
Totale componenti positivi di reddito		4.617.193	4.097.100
Costi per materie prime e materiali di consumo	18	2.995	1.322
Costi per servizi ed altri costi operativi	18	1.358.182	1.103.618
Costi per il personale	18	1.005.146	774.340
Ammortamenti e svalutazioni	18	2.165.812	2.344.940
Risultato operativo		85.058	(127.120)
Oneri Finanziari Proventi Finanziari	19	(27.525)	(43.333)
Risultato prima delle imposte		57.533	(170.453)
Imposte	20	-	-
Risultato di periodo		57.533	(170.453)

# PROSPETTO DEL CONTO ECONOMICO COMPLESSIVO

In Euro	Note	30/06/2014	30/06/2013
Risultato del periodo		57.533	(170.453)
Altre componenti di conto economico complessivo:		0	0
Totale conto economico complessivo del periodo		57.533	(170.453)

# **RENDICONTO FINANZIARIO**

In Euro	Note	30/06/2014	30/06/2013
A. DISPONIBILITA' LIQUIDE E MEZZI EQUIVALENTI INIZIALI		334.951	134.014
Risultato del periodo		57.533	(170.453)
Ammortamenti e svalutazioni		2.165.812	2.344.940
Flusso di cassa dell'attività operativa prima delle variazioni del circolante	;	2.223.345	2.174.487
(Aumento) diminuzione dei crediti commerciali ed al crediti	tri	442.309	508.300
(Aumento) diminuzione delle rimanenze (Aumento) diminuzione delle attività per imposte (Aumento) diminuzione delle altre attività		(264.570)	(128.959) 56.190
Aumento (diminuzione) dei debiti commerciali		71.426	63.224
Aumento (diminuzione) delle altre passività		(806.625)	(484.186)
B. DISPONIBILITA' LIQUIDE NETTE PRODOTTE (IMPIEGATE) DALL'ATTIVITA' OPERATIVA		1.665.885	2.189.056
(Investimenti) Disinvestimenti in immobilizzazioni			
- Immobilizzazioni Immateriali		(2.133.886)	(1.643.438)
- Immobilizzazioni materiali		(14.962)	(2.622)
C. DISPONIBILITA LIQUIDE NETTE IMPIEGATE II ATTIVITA' DI INVESTIMENTO	N	(2.148.848)	(1.646.060)
Aumento (diminuzione) dei debiti finanziari Interessi pagati		275.902	(513.753)
Altri movimenti		1	1
D. DISPONIBILITA' LIQUIDE NETTE PRODOTTE NELL'ATTIVITA FINANZIARIE		275.903	(513.752)
E. INCREMENTO (DECREMENTO) NETTO DELLE DISPONIBILITA' LIQUIDE E MEZZI EQUIVALENTI (B+C+D)	<u> </u>	(207.060)	29.244
F. DISPONIBILITA' LIQUIDE E MEZZI EQUIVALEN	NTI	127.891	163.258

# PROSPETTO DELLE VARIAZIONI DEL PATRIMONIO NETTO

Euro	Capitale sociale	Riserve	Utili (perdite) a nuovo	Utili (perdite) del periodo	Patrimonio netto
	(a)	(b)	(c)	(d)	(a+b+c+d)=e
Bilancio al 31 Dicembre 2012	1.100.000	-	393.846	180.067	1.673.913
Destinazione risultato di esercizio 2012			180.067	(180.067)	-
Utile 2013				113.915	113.915
Bilancio al 31 Dicembre 2013	1.100.000	-	573.913	113.915	1.787.828
Destinazione risultato di esercizio 2013		66.600	47.315	(113.915)	-
risultato primo semestre 2014				57.533	57.533
Bilancio al 30 giugno 2014	1.100.000	66.600	621.228	57.533	1.845.361

#### Note esplicative al bilancio

#### **Premessa**

Mondo TV France SA (di seguito anche "Mondo TV France", o la "Società") predispone i propri bilanci in accordo con i principi contabili in vigore in Francia (di seguito i "Principi Contabili Francesi"); il presente bilancio al 30 giugno 2014 (il "Bilancio") è stato predisposto in via volontaria in conformità agli International Financial Reporting Standards, emanati dall'International Accounting Standards Board, e adottati dall'Unione Europea ("EU-IFRS"), così come richiesto da AIM Italia/Mercato Alternativo del Capitale (di seguito, "AIM Italia") organizzato e gestito da Borsa Italiana S.p.A..

#### 1. Informazioni Generali

Mondo TV France è una società di diritto francese iscritta al registro delle imprese di Parigi n. 489553743 con sede legale e amministrativa a Parigi in 52 Rue Gérard 75013, controllata al 50% da Mondo TV Italia S.p.A., società quotata sul Mercato Telematico Azionario Organizzato e Gestito da Borsa Italiana SpA.

La Società è attiva nella produzione e coproduzione di serie televisive di animazione per le emittenti televisive francesi ed europee. Nei mercati e nel contesto competitivo in cui opera, l'azienda effettua attività di ricerca e sviluppo finalizzata al lancio di nuovi prodotti, con selezione e sviluppo delle storie e dei personaggi anche mediante test con la collaborazione di sociologi infantili.

La presente relazione finanziaria semestrale è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione della Società in data 30 settembre 2014.

#### 2. Forma, contenuti e criteri di redazione del Bilancio

Di seguito sono riportati i principali criteri e principi contabili applicati per la predisposizione del Bilancio.

#### 2.1 Base di preparazione

Il Bilancio è stato redatto nel presupposto della continuità aziendale, in quanto gli Amministratori hanno verificato l'insussistenza di indicatori di carattere finanziario, gestionale o di altro genere che potessero segnalare criticità circa la capacità della Società di far fronte alle proprie obbligazioni nel prevedibile futuro e in particolare nei prossimi 12 mesi dalla data di approvazione del Bilancio. Per EU-IFRS si intendono gli "International Financial Reporting Standards", gli "International Accounting Standards" (IAS), tutte le interpretazioni dell'"International Reporting Interpretations Committee" (IFRIC), precedentemente denominate "Standing Interpretations Committee" (SIC) che, alla data di approvazione del Bilancio, siano state oggetto di omologazione da parte dell'Unione Europea secondo la procedura prevista dal Regolamento (CE) n. 1606/2002 dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo del 19 luglio 2002. In particolare si rileva che gli EU-IFRS sono stati applicati in modo coerente a tutti i periodi presentati nel presente documento. Si segnala inoltre che il Bilancio è stato redatto sulla base delle migliori conoscenze degli EU-IFRS e tenuto conto della miglior dottrina in materia; eventuali futuri orientamenti e aggiornamenti interpretativi troveranno riflesso negli esercizi successivi, secondo le modalità di volta in volta previste dai principi contabili di riferimento.

Il Bilancio è redatto e presentato in Euro, che rappresenta la valuta funzionale con cui opera la Società. I valori riportati nelle tabelle di dettaglio incluse nella nota esplicativa, sono espressi in migliaia di Euro, salvo ove diversamente indicato.

Di seguito sono indicati gli schemi di bilancio e i relativi criteri di classificazione adottati dalla Società, nell'ambito delle opzioni previste dallo IAS 1 - *Presentazione del bilancio:* 

- <u>Prospetto della situazione patrimoniale-finanziaria</u> è stato predisposto classificando le attività e le passività secondo il criterio "corrente/non corrente";
- Prospetto del conto economico separato è stato predisposto classificando i costi operativi per natura;
- <u>Rendiconto finanziario</u> è stato predisposto esponendo i flussi finanziari delle attività operative secondo il "metodo indiretto".

La Società ha scelto di redigere il conto economico separato e il conto economico complessivo che include, oltre al risultato del periodo, anche le eventuali variazioni di patrimonio netto afferenti a poste di natura economica che, per espressa previsione degli EU-IFRS, sono rilevate tra le componenti del patrimonio netto.

Il Bilancio è stato predisposto sulla base del criterio convenzionale del costo storico salvo che per la valutazione delle attività e passività finanziarie, nei casi in cui è obbligatoria l'applicazione del criterio del *fair* value.

#### 3. Principi contabili applicati

Di seguito sono brevemente descritti i principi contabili e i criteri di valutazione più significativi utilizzati per la redazione del Bilancio.

#### **İMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI**

Le attività immateriali sono costituite da elementi non monetari, identificabili e privi di consistenza fisica, controllabili e atti a generare benefici economici futuri. Tali elementi sono rilevati al costo di acquisto e/o di produzione, comprensivo delle spese direttamente attribuibili per predisporre l'attività al suo utilizzo, al netto degli ammortamenti cumulati e delle eventuali perdite di valore. Gli eventuali interessi passivi maturati durante e per lo sviluppo delle immobilizzazioni immateriali sono considerati parte del costo di acquisto.

I diritti su film e serie animate, che costituiscono la "library" della Società, vengono ammortizzati in coerenza con l'andamento del fatturato. In particolare, i costi per diritti e serie animate, capitalizzati come immobilizzazioni immateriali laddove ne ricorrono i presupposti contabili, sono sostenuti unicamente a seguito dell'acquisizione di uno specifico contatto e sono ammortizzati sulla base della maturazione dei ricavi afferenti tali contratti .

#### **İMMOBILIZZAZIONI MATERIALI**

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo d'acquisto o di produzione, al netto degli ammortamenti accumulati e delle eventuali perdite di valore. Il costo delle immobilizzazioni materiali include anche gli eventuali oneri direttamente sostenuti per rendere possibile il loro utilizzo, nonché eventuali oneri di smantellamento e di rimozione che verranno sostenuti conseguentemente a obbligazioni contrattuali che richiedano di riportare il bene nelle condizioni originarie.

Gli oneri finanziari direttamente imputabili all'acquisizione, alla costruzione o alla produzione di un bene sono capitalizzati sul bene stesso come parte del suo costo. Gli oneri sostenuti per le manutenzioni e le riparazioni di natura ordinaria e/o ciclica sono direttamente imputati a conto economico quando sostenuti. La capitalizzazione dei costi inerenti l'ampliamento, ammodernamento o miglioramento degli elementi strutturali di proprietà o in uso da terzi è effettuata nei limiti in cui essi rispondano ai requisiti per essere separatamente classificati come attività o parte di un'attività.

La Società detiene attrezzature industriali e commerciali, utilizzate nell'ambito della produzione di serie televisive, la cui vita utile è compresa tra i 3 e 5 anni.

#### Riduzione di valore delle immobilizzazioni immateriali e materiali

A ciascuna data di riferimento del bilancio, è valutata l'eventuale esistenza di indicatori di riduzione del valore delle immobilizzazioni materiali e immateriali non completamente ammortizzate. Nel caso sia rilevata la presenza di tali indicatori, si procede alla stima del valore recuperabile delle suddette attività, imputando a conto economico l'eventuale svalutazione rispetto al valore contabile. Il valore recuperabile di un'attività è il maggiore tra il suo fair value, ridotto dei costi di vendita, e il suo valore d'uso, intendendosi per tale il valore attuale dei flussi finanziari futuri stimati generati da tale attività. Per un'attività che non genera flussi finanziari ampiamente indipendenti, il valore di realizzo è determinato in relazione alla "cash generating unit" cui tale attività appartiene. Nel determinare il valore d'uso, i flussi finanziari futuri attesi sono attualizzati con un tasso di sconto che riflette la valutazione corrente di mercato del costo del denaro, rapportato al periodo dell'investimento e ai rischi specifici dell'attività. Una riduzione di valore è riconosciuta a conto economico quando il valore di iscrizione dell'attività è superiore al valore recuperabile. Se vengono meno i presupposti per una svalutazione precedentemente effettuata, il valore contabile dell'attività è ripristinato con imputazione

a conto economico, nei limiti del valore netto di carico che l'attività in oggetto avrebbe avuto se non fosse stata effettuata la svalutazione e fossero stati effettuati gli ammortamenti.

Nel corso del periodo non si sono manifestati eventi che facciano ritenere che vi siano perdite per riduzione di valore.

#### CREDITI COMMERCIALI E CREDITI FINANZIARI

I crediti commerciali e i crediti finanziari sono inizialmente iscritti al *fair value* e successivamente valutati al costo ammortizzato in base al metodo del tasso di interesse effettivo, al netto del fondo svalutazione. I crediti commerciali e i crediti finanziari sono inclusi nell'attivo corrente, a eccezione di quelli con scadenza contrattuale superiore ai dodici mesi rispetto alla data di bilancio, che sono classificati nell'attivo non corrente.

Le perdite su crediti sono contabilizzate quando si riscontra un'evidenza oggettiva che la Società non sarà in grado di recuperare il credito dovuto dalla controparte sulla base dei termini contrattuali. L'evidenza oggettiva include eventi quali:

- a) significative difficoltà finanziarie del debitore;
- b) contenziosi legali aperti con il debitore relativamente a crediti;
- c) probabilità che il debitore dichiari bancarotta o che si aprano altre procedure di ristrutturazione finanziaria.

L'importo della svalutazione viene misurato come differenza tra il valore contabile dell'attività e il valore attuale dei futuri flussi finanziari e rilevato nel conto economico separato nella voce "Altri costi operativi". Se nei periodi successivi vengono meno le motivazioni delle precedenti svalutazioni, il valore delle attività è ripristinato fino a concorrenza del valore che sarebbe derivato dall'applicazione del costo ammortizzato.

La Società fa ricorso a cessioni pro-solvendo di crediti commerciali. A seguito di tali cessioni, che prevedono il mantenimento in capo alla Società dei rischi e benefici relativi ai crediti ceduti, i crediti stessi sono mantenuti in bilancio ed è iscritto nell'attivo patrimoniale l'importo dell'anticipazione ricevuta e nel passivo viene rilevato il debito per le anticipazioni ricevute.

#### DISPONIBILITÀ LIQUIDE E MEZZI EQUIVALENTI

Le disponibilità liquide includono la cassa, i conti correnti bancari, i depositi rimborsabili a domanda e altri investimenti finanziari a breve termine e a elevata liquidità, che sono prontamente convertibili in cassa, ovvero trasformabili in disponibilità liquide entro 90 giorni della data di originaria acquisizione e sono soggetti a un rischio non significativo di variazione di valore. Gli elementi inclusi nelle disponibilità liquide sono valutati al fair value e le relative eventuali variazioni sono rilevate a conto economico.

#### **DEBITI COMMERCIALI E ALTRI DEBITI**

I debiti commerciali e gli altri debiti sono inizialmente iscritti al *fair value*, al netto dei costi accessori di diretta imputazione, e successivamente sono valutati al costo ammortizzato, applicando il metodo del tasso effettivo di interesse.

#### **DEBITI VERSO BANCHE E ALTRI FINANZIATORI**

I debiti verso banche e altri finanziatori sono inizialmente iscritti al *fair value*, al netto dei costi accessori di diretta imputazione, e successivamente sono valutati al costo ammortizzato, applicando il metodo del tasso effettivo di interesse. Se vi è un cambiamento nella stima dei flussi di cassa attesi, il valore delle passività è ricalcolato per riflettere tale cambiamento sulla base del valore attuale dei nuovi flussi di cassa attesi e del tasso interno effettivo determinato inizialmente. I debiti verso banche e altri finanziatori sono classificati fra le passività correnti, salvo quelli con scadenza contrattuale oltre i dodici mesi rispetto alla data di bilancio e quelli per i quali la Società abbia un diritto incondizionato a differire il loro pagamento per almeno dodici mesi dopo la data di riferimento. I debiti verso banche e altri finanziatori sono rimossi dal bilancio al momento della loro estinzione e quando la Società abbia trasferito tutti i rischi e gli oneri relativi allo strumento stesso.

#### RICONOSCIMENTO DEI RICAVI

I ricavi delle vendite e delle prestazioni di servizi sono rilevati quando si verifica l'effettivo trasferimento dei rischi e dei benefici rilevanti derivanti dalla proprietà o al compimento della prestazione.

#### **C**ONTRIBUTI PUBBLICI

I contributi pubblici sono rilevati, in presenza di una delibera formale di attribuzione, e in ogni caso, quando il diritto alla loro erogazione è ritenuto definitivo in quanto sussiste la ragionevole certezza che la Società rispetterà le condizioni previste per la relativa percezione e che i contributi saranno incassati.

La Società ha ricevuto contributi pubblici dal Consiglio Nazionale del Cinema francese ("CNC") e diverse sovvenzioni nazionali e regionali per finanziare la produzione delle serie televisive. I contributi pubblici che si riferiscono alle immobilizzazioni immateriali (denominate "subvention d'investissment") sono registrati nella voce "Altre passività correnti" sulla base della ripartizione effettiva delle scadenze temporali. Il ricavo differito è imputato nel conto economico separato sulla base delle produzioni consegnate.

#### RICONOSCIMENTO DEI COSTI

I costi sono rilevati nel rispetto del principio della competenza economica.

#### **IMPOSTE**

Le imposte dell'esercizio rappresentano la somma delle imposte correnti e differite.

Le imposte correnti sono calcolate sulla base del reddito imponibile dell'esercizio, applicando le aliquote fiscali vigenti in Francia alla data di bilancio.

Le imposte differite e anticipate sono calcolate a fronte di tutte le differenze che emergono tra il valore fiscale di un'attività o passività e il relativo valore contabile. Le imposte differite sono generalmente rilevate per tutte le differenze temporanee imponibili, mentre le imposte anticipate sono rilevate nella misura in cui si ritenga probabile che vi saranno risultati fiscali imponibili in futuro che consentano l'utilizzo delle differenze temporanee deducibili. Il valore delle imposte anticipate è rivisto a ogni data di bilancio e ridotto nella misura in cui non sia più probabile l'esistenza di sufficienti redditi imponibili tali da consentire in tutto o in parte il recupero di tali attività.

Le imposte differite e anticipate sono calcolate in base alle aliquote fiscali che si prevede saranno applicate nell'esercizio in cui sarà realizzata l'attività o estinta la passività sulla base delle aliquote fiscali vigenti o sostanzialmente in vigore alla data di bilancio, secondo la normativa fiscale in vigore in Francia.

Le imposte differite e anticipate sono imputate direttamente al conto economico, fatta eccezione per quelle relative a voci rilevate direttamente a patrimonio netto, nel qual caso anche le relative imposte differite o anticipate sono imputate a patrimonio netto.

Le imposte differite e anticipate sono compensate quando sono applicate dalla medesima autorità fiscale e vi è un diritto legale di compensazione.

#### **UTILE PER AZIONE**

L'utile base per azione è calcolato dividendo la quota di utile dell'esercizio della Società per la media ponderata delle azioni in circolazione durante l'esercizio.

L'utile diluito per azione è calcolato tenendo conto, sia per la quota di risultato economico della Società che per la detta media ponderata, degli effetti connessi alla sottoscrizione/conversione totale di tutte le potenziali azioni che potrebbero essere emesse dall'esercizio di eventuali opzioni in circolazione e viene determinato rapportando l'utile netto al numero medio ponderato di azioni in circolazione nel periodo.

#### PRINCIPI CONTABILI DI RECENTE EMISSIONE

A partire dal 1° gennaio 2014 sono stati emanati o modificati i seguenti principi contabili:

- IAS 27 Revised (bilancio separato): il principio è stato rivisto, in concomitanza con l'approvazione dell'IFRS 10, limitandone l'ambito di applicazione al solo bilancio separato; tale modifica non ha impatti significativi per la società;
- IAS 28 Revised (Partecipazioni in società collegate e joint venture): il principio è stato rivisto specificando alcune modalità di applicazione del metodo del patrimonio netto; tale modifica non ha impatti per la società;
- IAS 32 *Amendment* (Strumenti Finanziari Esposizione in bilancio): il principio chiarisce i casi in cui è possibile compensare attività e passività finanziarie;
- IFRS 10 (Bilancio consolidato): il principio fornisce le linee guida da seguire per valutare se includere o meno un'entità nel bilancio consolidato, chiarendo il concetto di controllo e la sua applicazione in caso di controllo di fatto, diritti di voto potenziali, strutture partecipative complesse, etc.;
- IFRS 11 (Accordi a controllo congiunto): il principio ha eliminato la possibilità di consolidare con il metodo proporzionale i *joint arrangement* qualificati come *joint venture*, richiedendo obbligatoriamente l'uso del metodo del patrimonio netto. Viceversa, il bilancio consolidato include la quota parte di competenza di costi, ricavi, attività e passività dei *joint arrangement* qualificati come delle *joint operation*; da tale modifica non derivano impatti per la società;
- IFRS 12 (Informazioni sulle partecipazioni in altre entità): il principio richiede di illustrare in nota integrativa tutte le forme partecipative in altre entità, comprese collegate, joint venture, special purpose vehicle, e altri veicoli societari non consolidati; da tale modifica non derivano impatti significativi per la società;
- IAS 36 (Informazioni integrative sul valore recuperabile delle attività non finanziarie): il principio richiede di inserire in nota integrativa una *disclosure* in merito al valore recuperabile delle attività che abbiano subito una riduzione di valore, nei casi in cui lo stesso sia stato determinato sulla base del *fair value* al netto dei costi di vendita o dismissione; la società sta valutando le modifiche sulla nota integrativa relativa al bilancio di esercizio.

Non si prevede che l'eventuale adozione dei principi e delle interpretazioni sopra indicati comporti impatti materiali nella valutazione delle attività, delle passività, dei costi e dei ricavi della società.

Dall'introduzione di tale modifiche non sono emersi effetti sull'informativa fornita nella relazione finanziaria semestrale al 30 giugno 2014.

#### 4. Stime e assunzioni

La predisposizione dei bilanci richiede da parte degli amministratori l'applicazione di principi e metodologie contabili che, in talune circostanze, si poggiano su difficili e soggettive valutazioni e stime basate sull'esperienza storica e assunzioni che sono di volta in volta considerate ragionevoli e realistiche in funzione delle relative circostanze. L'applicazione di tali stime e assunzioni influenza gli importi riportati negli schemi di bilancio, nonché l'informativa fornita. I risultati finali delle poste di bilancio per le quali sono state utilizzate le suddette stime e assunzioni, potranno differire da quelli riportati nei bilanci che rilevano gli effetti del manifestarsi dell'evento oggetto di stima, a causa dell'incertezza che caratterizza le assunzioni e le condizioni sulle quali si basano le stime.

Di seguito sono brevemente descritti i principi contabili che richiedono più di altri una maggiore soggettività da parte degli amministratori nell'elaborazione delle stime e per i quali un cambiamento nelle condizioni sottostanti le assunzioni utilizzate potrebbe avere un impatto significativo sui dati finanziari.

#### (a) Imposte

La contabilizzazione delle imposte anticipate è effettuata sulla base delle aspettative di un imponibile fiscale negli esercizi futuri atto al loro recupero. La valutazione degli imponibili attesi ai fini della contabilizzazione delle imposte anticipate dipende da fattori che possono variare nel tempo e determinare effetti significativi sulla recuperabilità dei crediti per imposte anticipate.

# NOTE ALLA SITUAZIONE PATRIMONIALE - FINANZIARIA

# 5. Immobilizzazioni immateriali

La voce in oggetto e la relativa movimentazione risulta dettagliabile come segue:

Movimentazione delle immobilizzazioni immateriali					
(Migliaia di Euro)	Diritti immateriali	Altre immobilizzazioni immateriali	Immobilizzazioni in corso	TOTALE	
Esercizio precedente					
Costo	10.458	19	1.444	11.921	
Ammortamenti d imparment	(10.007)	(19)		(10.026)	
Al 31 dicembre 2012	451	0	1.444	1.895	
Investimenti	-	-	2.973	2.973	
Acquisizioni	-	-	-	-	
Cessioni	-	-	-	-	
Ammortamenti	(2.332)	-	-	(2.332)	
Svalutazioni	-	-	-	-	
Riclassifiche	2.223	-	(2.223)	-	
Altri movimenti	-	-	-	-	
Valore al 31.12.2013	342	0	2.194	2.536	
Costo	12.681	19	2.194	14.894	
Ammortamenti e svalutazioni	(12.339)	(19)	0	(12.358)	
Valore in bilancio	342	0	2.194	2.536	
Investimenti	-	2	2.140	2.142	
Acquisizioni	-	-	-	-	
Cessioni	-	-	-	-	
Ammortamenti	(2.161)	-	-	(2.161)	
Svalutazioni	-	-	-	-	
Riclassifiche	2.003	-	(2.003)	-	
Altri movimenti	-	-	-	-	
Valore al 30.06.2014	184	2	2.331	2.517	

I diritti su serie animate al 30 giugno 2014 sono principalmente relativi a:

- per Euro 1.026 migliaia, agli episodi in corso di produzione della serie animata Lulu Voumette terza stagione;
- per Euro 1.230 migliaia, agli episodi in corso di produzione della serie animata Marcus.

Le serie "Lulu Voumette prima stagione" e "Sherlock Yack", risultano completamente ammortizzate alla data del 30 giugno 2014.

#### 6. Immobilizzazioni materiali

La voce in oggetto e la relativa movimentazione risulta dettagliabile come segue:

Movimentazione delle immobilizzazioni materiali		
(Migliaia di Euro)	Attrezzature Industriali e Commerciali	TOTALE
Esercizio precedente		
Costo storico	109	109
Fondo ammortamento	(77)	(77)
Al 31 dicembre 2012	32	32
Investimenti	28	28
Acquisizioni	-	-
Ammortamenti	(12)	(12)
Svalutazioni	-	-
Riclassifiche	-	-
Altri movimenti	-	-
Al 31 dicembre 2013	48	48
Costo	137	137
Ammortamenti e svalutazioni	(89)	(89)
Valore netto	48	48
Investimenti	9	9
Acquisizioni	-	-
Ammortamenti	(8)	(8)
Svalutazioni	-	-
Incrementi da scissioni	-	-
Riclassifiche	-	-
Altri movimenti	-	-
Valore al 30 giugno 2014	49	49
Costo	146	146
Ammortamenti e svalutazioni	(97)	(97)
Valore netto	49	49

Le immobilizzazioni materiali al 30 giugno 2014 e 2013 si riferiscono principalmente ad attrezzature utilizzate per la produzione delle serie televisive.

#### 7. Attività per imposte anticipate

Le attività per imposte anticipate, pari a Euro 322 migliaia al 30 giugno 2014 sono relative alle perdite fiscali pregresse calcolate secondo la normativa fiscale vigente in Francia.

#### 8. Crediti commerciali e crediti per imposte correnti

La voce Crediti commerciali, pari a Euro 1.104 migliaia al 30 giugno 2014 (Euro 1.546 migliaia al 31 dicembre 2013) comprende principalmente i crediti derivanti dalla vendita delle serie animate Lulù Vroumette e Marcus Level ed i crediti a fronte delle sovvenzioni maturate sulle medesime serie.

La voce Crediti per imposte correnti pari a Euro 516 migliaia al 30 giugno 2014 (Euro 251 migliaia al 31 dicembre 2013) è relativa al credito di imposta legato alla produzione delle serie televisive e determinato sulla base dei costi definiti elegibili. Tale credito può essere utilizzato per il pagamento delle imposte dirette o essere chiesto a rimborso. In particolare, il credito in oggetto matura con riferimento a specifici costi sostenuti dalla società e viene liquidato entro nove mesi, a prescindere dall'esistenza di un imponibile fiscale.

#### 9. Altre attività correnti

La voce Altre attività correnti è pari zero al 30 giugno 2014 ed al 31 dicembre 2013.

#### 10. Indebitamento finanziario netto

Di seguito si riporta la composizione dell'indebitamento finanziario netto della Società al 30 giugno 2014 e al 31 dicembre 2013:

(in migliaia di euro)	30.06.2014	31.12.2013
Cassa		
Depositi bancari e postali	128	335
Liquidità	128	335
Debiti bancari a breve termine per anticipi fatture	(1.205)	(929)
Indebitamento finanziario corrente	(1.205)	(929)
Indebitamento finanziario corrente netto	(1.077)	(594)
Indebitamento finanziario netto	(1.077)	(594)

Di seguito è descritto il contenuto delle principali voci al 30 giugno 2014 ed al 31 dicembre 2013:

#### 11. Disponibilità liquide e mezzi equivalenti

La voce "Disponibilità liquide e mezzi equivalenti" rappresenta la cassa e l'esistenza di valori alla data di chiusura del periodo.

#### 12. Debiti bancari a breve termine per anticipi fatture

Tale voce accoglie il debito residuo relativo al finanziamento erogato dall'istituto di credito Cofiloisirs al fine di finanziare le produzioni televisive in corso di produzione. Tale finanziamento matura un interesse pari all'Euribor 3 mesi, aumentato di uno *spread* pari a 250 punti base.

#### 13. Debiti commerciali

La voce in oggetto comprende i debiti commerciali sostenuti prevalentemente per la produzione delle serie animate; il saldo al 30 giugno 2014 è pari ad euro 332 migliaia, in aumento di 71 migliaia rispetto al 31 dicembre 2013.

#### 14. Altre passività correnti

La voce in oggetto risulta dettagliabile come segue:

Altre passività correnti	30.6.2014	31.12.2013	Variazione
Subventions CNC Méga Z et Super loup	25	25	-
Subventions CNC Marcus Level	435	753	(318)
Subvention PROCIREP Marcus	12	12	-
Subvention ANGOA Marcus	2	2	-
Francia 3 sviluppo Rocky	25	-	-
Sainté & Reseau	6	-	6
France 5 acquisto Lulu S3	360	195	165
TF1 sviluppo Marcus	-	595	(595)
Mondo tv Marcus	32	65	(33)
Debiti per altre imposte indirette	-	26	(26)
Altri debiti	378	409	(31)
Totale altre passività correnti	1.275	2.082	(807)

#### NOTE AL PROSPETTO DEL CONTO ECONOMICO SEPARATO

#### 15. Ricavi

La voce Ricavi per i periodi chiusi al 30 giugno 2014 e 2013, pari rispettivamente a Euro 1.606 migliaia ed Euro 1.329 migliaia, fa riferimento ai ricavi derivanti dalla vendite delle serie animate alle televisioni francesi ed europee. Il sensibile incremento dei Ricavi nel primo semestre 2014 rispetto al corrispondente periodo 2013, pari a Euro 277 migliaia (+21%), è dovuto alla consegna di 26 episodi della serie animata Marcus Level, che sarà ultimata nel 2014.

#### 16. Capitalizzazione di costi relativi a serie animate realizzate internamente

La voce Capitalizzazione dei costi relativi a serie animate realizzate internamente, pari Euro 2.161 migliaia ed Euro 1.643 migliaia rispettivamente per il primo semestre 2014 e 2013, include prevalentemente i costi relativi allo sviluppo delle serie animate Lulu Vroumette terza stagione e Marcus. Il budget di produzione delle serie è coperto per buona parte dai preacquisti delle televisioni e dalle sovvenzioni previste a vario titolo dall'ordinamento francese. La consegna completa di tutti gli episodi della serie Lulù Vroumette terza stagione e della serie Marcus Level avverrà nel secondo semestre 2014. La capitalizzazione effettuata nel primo semestre 2014 include quanto a Euro 840 migliaia i costi afferenti a Lulu Vroumette seconda stagione, quanto ad euro 743 migliaia i costi afferenti a Marcus, quanto ad Euro 60 migliaia costi relativi ad altre serie.

I costi capitalizzati nel primo semestre 2014 sono principalmente costituiti per circa Euro 937 migliaia da costo del lavoro, per circa Euro 142 migliaia da costi per diritti d'autore e per circa Euro 1.082 migliaia da costi operativi sostenuti verso terzi.

#### 17. Altri ricavi e proventi

La voce Altri ricavi e proventi pari ad euro 850 migliaia al 30 giugno 2014 (1.125 migliaia al 30 giugno 2013) comprende le sovvenzioni maturate per l'avanzamento della produzione delle serie animate Lulù Vroumette terza stagione e Marcus Level.

#### 18. Costi della produzione

La voce in oggetto risulta dettagliabile come segue:

	Semestre chiuso al 30 giug	no
(in Euro migliaia)	2014	2013
Costi per materie prime e materiali di consumo	3	1
Costi per servizi ed altri costi operativi	1.358	1.104
Costi per il personale	1.005	774
Ammortamenti e svalutazioni	2.166	2.345
Totale costi	4.532	4.224

La voce Costi per servizi ed altri costi operativi include tutti i costi sostenuti dalla Mondo TV France principalmente ai fini della produzione dei 26 episodi di "Marcus Level" e la serie "Lulù Vroumette terza stagione", nonché i costi fissi aziendali; tali costi sono maggiori per euro 254 migliaia per effetto della maggiore produzione realizzata nel semestre.

La voce Costi per il personale include prevalentemente i costi relativi ai lavoratori a progetto utilizzati dalla Società ed impiegati nella produzione delle serie "Lulu Vroumette terza stagione" e "Marcus Level".

Si segnala che, al 31 dicembre 2013, la Società – di diritto francese- non ha in essere piani a contribuzione definita né piani a benefici definiti. Non vi sono in essere accordi di pagamento basati su azioni con il personale dirigente.

La voce Ammortamenti e svalutazioni ammonta a 2.166 migliaia di Euro nel primo semestre 2014, rispetto ai 2.345 migliaia di Euro circa del primo semestre 2013.

#### 19. Oneri finanziari

La voce contiene prevalentemente gli oneri finanziari relativi alla cessione dei crediti commerciali all'istituto finanziario Cofiloisirs.

#### 20. Imposte

La società non ha in imponibile fiscale nel periodo, pertanto il relativo onere è pari a zero.

#### 21. Utile per azione (base e diluito)

Nella seguente tabella è riportata la metodologia di calcolo dell'utile base per azione:

_	periodo chiuso al 30 giug	jno	
	2014		
Risultato del periodo (in migliaia di Euro)	58	(170)	
		105.699.312	
Risultato base e diluito per azione (in Euro)	0.001	(0.002)	

Si segnala che non vi sono effetti diluitivi che dovrebbero essere considerati per il calcolo dell'utile per azione diluito e pertanto quest'ultima grandezza coincide con l'utile base per azione.

#### 22. Operazioni con le parti correlate

I rapporti fra la Società e le parti correlate sono oggettivamente determinabili e regolati a normali condizioni di mercato, tenendo conto della qualità dei servizi prestati. I servizi resi nell'ambito delle operazioni con parti correlate sono svolti nell'interesse reciproco delle controparti e sono necessari alla gestione e alla organizzazione della Società nonché funzionalmente collegati ai redditi dalla stessa prodotti. Per "parte correlata" e "rapporti verso le parti correlate" si intende far riferimento alle definizioni contenute nello IAS 24 revised- Informativa di bilancio sulle operazioni con parti correlate.

I rapporti patrimoniali con le parti correlate sono ascrivibili esclusivamente a quelli in essere con l'Alta Direzione e fanno riferimento ai correlati costi per il personale.

#### Rapporti tra la Società e l'alta direzione

Di seguito sono brevemente descritti i rapporti professionali intrattenuti con i dirigenti aventi responsabilità strategiche nell'ambito della Società:

- Eve Baron ha un contratto di lavoro a tempo indeterminato quale Direttrice Generale della Società e direttrice artistica ed è inoltre Consigliere di Amministrazione;
- Matteo Corradi è Presidente e Consigliere di Amministrazione;
- Carlo Marchetti è Consigliere di Amministrazione.

#### 23. EVENTI SUCCESSIVI

Non si sono eventi da segnalare dopo la chiusura del semestre.

\*\*\*\*\*\*